



UNIVERSITY OF CALICUT

Abstract

General and Academic - Faculty of Language and Literature - Syllabus of BA Afzal-ul-Ulama Programme under CBCSS UG Regulations 2019 with effect from 2019 Admission onwards - Implemented- Orders Issued.

G & A - IV - B

U.O.No. 8592/2019/Admn

Dated, Calicut University.P.O, 02.07.2019

- Read:-*1. U.O.No. 4368/2019/Admn Dated, 23.03.2019.
2. Minutes of the Meeting of the Board of Studies in Afzal-ul-Ulama (UG) held on 22/05/2019(item no.II)
3. Minutes of the meeting of the Faculty of Language and Literature held on 17/06/2019(item no VII C)

ORDER

The Regulations for Choice Based Credit and Semester System for Under Graduate (UG) Curriculum-2019 (CBCSS UG Regulations 2019) for all UG Programmes under CBCSS-Regular and SDE/Private Registration w.e.f. 2019 admission has been implemented vide paper read first above .

The meeting of the Board of Studies in Afzal-UI-Ulama UG held on 22/05/2019 vide item no.II has approved the Syllabus of BA Afzal-ul-Ulama in tune with new CBCSS UG Regulation with effect from 2019 Admission onwards, vide paper read second above.

The Faculty of Language and Literature at its meeting held on 17/06/2019 has approved item No.II of the minutes of the meeting of the Board of Studies in Afzal-ul-Ulama UG held on 22/05/2019, vide paper read third above.

Under these circumstances , considering the urgency, the Vice Chancellor has accorded sanction to implement the Scheme and Syllabus of BA Afzal-ul-Ulama Programme in accordance with new CBCSS UG Regulation 2019, in the University with effect from 2019 Admission onwards, subject to ratification by the Academic Council.

Sanction is therefore accorded for implementing the Scheme and Syllabus of BA Afzal-ul-Ulama Programme in accordance with CBCSS UG Regulations 2019, in the University with effect from 2019 Admission onwards .

Orders are issued accordingly. (Syllabus appended)

Biju George K

Assistant Registrar

To

- 1.The Principals of all Affiliated Colleges 2. Director, SDE
Copy to: PS to VC/PA to PVC/ PA to Registrar/PA to CE/JCE I/JCE II/JCE VIII/EX IV and EG Sections/GA I F/CHMK Library/Information Centres/SF/DF/FC

Forwarded / By Order

Section Officer



UNIVERSITY OF CALICUT

**DEGREE PROGRAMME
IN
B.A. (AFZAL-UL-ULAMA)
in Arabic**

under
**Choice Based Credit & Semester System
(CBCSS)**

SCHEME & SYLLABI

(2019 Admission onwards)

Prepared by:
**Board of Studies
B.A. Afzal-ul-Ulama (UG)**

UNIVERSITY OF CALICUT
Restructured Curriculum for
B.A. Afzal-ul-Ulama (UG) CBCSS
(2019 Admission onwards)

Prepared by
Board of Studies B.A. Afzal-ul-Ulama (UG)

OUTLINE OF THE COURSES
SEMESTER-WISE

First Semester

| Course Code | Title of the Course | No. of Contact Hrs | | Credit | Max. Marks | | |
|-------------|-------------------------------|--------------------|--------------|--------|------------|------|-------|
| | | Per Week | Per Semester | | *IE | **EE | Total |
| A01 | Common English Course I | | | 3 | 15 | 60 | 75 |
| AFU1A02 | Studies in Arabic Grammar | 5 | 80 | 3 | 15 | 60 | 75 |
| A07(1) | Additional Language Course | | | 4 | 20 | 80 | 100 |
| AFU1B01 | Fiqh Literature | 6 | 96 | 5 | 20 | 80 | 100 |
| | Complementary Course I Part I | 6 | 96 | 4 | 20 | 80 | 100 |

Second Semester

| Course Code | Title of the Course | No. of Contact Hrs | | Credit | Max. Marks | | |
|-------------|----------------------------------|--------------------|--------------|--------|------------|------|-------|
| | | Per Week | Per Semester | | *IE | **EE | Total |
| A04 | Common English Course English IV | | | 4 | 20 | 80 | 100 |
| AFU2A03 | History of Arabs | 5 | 80 | 4 | 20 | 80 | 100 |
| A08(1) | Additional Language Course | | | 4 | 20 | 80 | 100 |
| AFU2B02 | Applied Grammar | 6 | 96 | 4 | 20 | 80 | 100 |
| | Complementary Course II Part I | 6 | 96 | 4 | 20 | 80 | 100 |

Third Semester

| Course Code | Title of the Course | No. of Contact Hrs | | Credit | Max. Marks | | |
|-------------|---------------------------------|--------------------|--------------|--------|------------|------|-------|
| | | Per Week | Per Semester | | *IE | **EE | Total |
| A05 | Common English Course English V | | | 4 | 20 | 80 | 100 |
| A09(1) | Additional Language Course | 5 | 90 | 4 | 20 | 80 | 100 |
| AFU3B03 | Elements of Arabic Language | 5 | 80 | 4 | 20 | 80 | 100 |
| AFU3B04 | History of Classical Literature | 4 | 64 | 4 | 20 | 80 | 100 |
| | Complementary Course II Part II | 6 | 80 | 4 | 20 | 80 | 100 |

Fourth Semester

| Course Code | Title of the Course | No. of Contact Hrs | | Credit | Max. Marks | | |
|-------------|---|--------------------|--------------|--------|------------|------|-------|
| | | Per Week | Per Semester | | *IE | **EE | Total |
| A06 | Common English Course English VI | | | 4 | 20 | 80 | 100 |
| A10(1) | Additional Language Course | 5 | 80 | 4 | 20 | 80 | 100 |
| AFU4B05 | Classical Literature Part -I | 5 | 80 | 4 | 20 | 80 | 100 |
| AFU4B06 | History of Islamic & Umayyad Literature | 4 | 64 | 4 | 20 | 80 | 100 |
| | Complementary Course I Part II | 6 | 96 | 4 | 20 | 80 | 100 |

Fifth Semester

| Course Code | Title of the Course | No. of Contact Hrs | | Credit | Max. Marks | | |
|-------------|--|--------------------|--------------|--------|------------|------|-------|
| | | Per Week | Per Semester | | *IE | **EE | Total |
| AFU5B07 | Hadeeth Literature | 5 | 80 | 4 | 20 | 80 | 100 |
| AFU5B08 | Rhetorics and Prosody | 5 | 80 | 4 | 20 | 80 | 100 |
| AFU5B09 | History of Medieval Literature | 5 | 80 | 4 | 20 | 80 | 100 |
| AFU5B10 | Classical literature Part -II | 5 | 80 | 4 | 20 | 80 | 100 |
| Open Course | Can be selected from any other Programme | | | | | | |
| Project | To be continued in 6 th Sem | 2 | 32 | | | | |

Sixth Semester

| Course Code | Title of the Course | No. of Contact Hrs | | Credit | Max. Marks | | |
|--------------------------|---|--------------------|--------------|--------|------------|------|-------|
| | | Per Week | Per Semester | | *IE | **EE | Total |
| AFU6B11 | Modern Prose | 5 | 80 | 4 | 20 | 80 | 100 |
| AFU6B12 | Medieval & Modern Poetry | 5 | 80 | 4 | 20 | 80 | 100 |
| AFU6B13 | History of Modern Arabic Literature | 5 | 80 | 4 | 20 | 80 | 100 |
| AFU6B14 | Novel & Short Story | 5 | 80 | 4 | 20 | 80 | 100 |
| AFU6B15 OR AFU6B16 | Literary Criticism OR Indian Writings in Arabic | 3 | 48 | 4 | 20 | 80 | 100 |
| AFU6B17 | Project | 2 | 32 | 2 | 15 | 60 | 75 |
| Total | | | | 120 | | | 3000 |

***Internal Exam **External Exam**

Ability Enhancement courses/Audit courses

These are courses which are mandatory for a programme but not counted for the calculation of SGPA or CGPA. There shall be one Audit course each in the first four semesters. These courses are not meant for class room study. The students can attain only pass (Grade P) for these courses. At the end of each semester there shall be examination conducted by the college from a pool of questions (Question Bank) set by the University. The students can also attain these credits through online courses like SWAYAM, MOOC etc (optional). The list of passed students must be sent to the University from the colleges at least before the fifth semester examination. The list of courses in each semester with credits is given below.

| Courses | Credit | Semester |
|---|--------|----------|
| Environment Studies | 4 | 1 |
| Disaster Management | 4 | 2 |
| *Human Rights/Intellectual Property Rights/ Consumer Protection | 4 | 3 |
| *Gender Studies/Gerontology | 4 | 4 |

* Colleges can opt any one of the courses.

Evaluation of Audit courses:

The examination shall be conducted by the college itself from the Question Bank prepared by the University. The Question paper shall be of 100 marks of 3 hour duration. For SDE/Private students it may be of MCQ/ fill in the blank type questions or Online question paper may be introduced.

Extra credit Activities:

Extra credits are mandatory for the programme. Extra credits will be awarded to students who participate in activities like NCC, NSS and Swatch Bharath. Those students who could not join in any of the above activities have to undergo Calicut University Social Service Programme (CUSSP). Extra credits are not counted for SGPA or CGPA.

Outline of the Common Course for B.A. (Afzal-ul-Ulama) in Arabic

| Course Code | Title of Course | Teaching Hour/week | Teaching Hour/sem | Credit | Semester |
|-------------|------------------------------|--------------------|-------------------|--------|----------|
| A01 | Common Course in English I | | | 3 | 1 |
| AFU1A02 | Studies in Arabic Grammar | 5 | 80 | 3 | 1 |
| AFU2A03 | History of Arabs | 5 | 80 | 4 | 2 |
| A04 | Common Course in English IV | | | 4 | 2 |
| A05 | Common Course in English V | | | 4 | 3 |
| A06 | Common Course in English VI | | | 4 | 4 |
| A07(1) | Additional Language Course I | | | 4 | 1 |
| A08(1) | Additional Language Course I | | | 4 | 2 |
| A09(1) | Additional Language Course I | | | 4 | 3 |
| A10(1) | Additional Language Course I | | | 4 | 4 |
| | Total Credits | | | 38 | |

COMMON COURSES
AFU1A02 Studies in Arabic Grammar

Course Outline

- Unit -1** أجزاء الجمل، تقسيم الفعل بإعتبار زمنه إلى ماض ومضارع وأمر، الفاعل، المفعول به، المبتدأ والخبر، نصب الفعل المضارع، جزم الفعل المضارع، رفع الفعل المضارع، كان وأخواتها، إن وأخواتها، جر الإسم، النعت.
- Unit - 2** تقسيم الفعل إلى صحيح ومعتل، المبني والمعرب، أنواع البناء، أنواع الإعراب، أحوال بناء الفعل الماضي والمضارع والأمر، الإعراب المحلى، الفعل المضارع المعتل الآخر وأحوال إعرابه، الإسم المعتل الآخر- المقصور والمنقوص.
- Unit - 3** الأفعال الخمسة، تقسيم الفعل إلى مفرد ومثنى وجمع، تقسيم الجمع، إعراب المثنى، جمع المذكر السالم، جمع المؤنث السالم، المضاف والمضاف إليه، الأسماء الخمسة، النكرة والمعرفة، العلم، نائب الفاعل، الضمائر وأنواعها، الإسم الموصول، إسم الإشارة، المفعول المطلق، المفعول لأجله، ظرف الزمان وظرف المكان
- Unit- 4** المستثنى وتمريينات عليه، الحال وتمريينات عليه، التمييز وتمريينات عليه، المنادى وتمريينات عليه، التوكيد وتمريينات عليه، العطف وتمريينات عليه، البدل وتمريينات عليه، أدوات الإستفهام والجواب وتمريينات عليها، الإستفهام والجواب معا.
- Unit- 5** أجناس الصغرى.

Books for Study

النحو الواضح الجزء 1، الجزء 2، الجزء 3، للإبتدائية: علي الجارم ومصطفى أمين.

كتاب الأجناس الصغرى

Books for Reference

- التعليقات على كتاب الأجناس الصغرى والأجناس الكبرى. د. عبد الله نجيب يم.
- ميزان الصرف الجزء الأول: - يوسف صقر الباقوي والندوي
- النحو الوظيفي للدكتور فاضل فتحي والي
- كتاب الصرف والنحو للشيخ محمد المتوفي سنة 1400 هـ من تلامذة الشيخ الصوفي أبوبكر المتوفي سنة 1382 هـ، (الناشر المكتبة البركات كوتكال).

Model Question Paper
First Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Common Course
AFU1A02 Studies in Arabic Grammar

Time: 2 Hrs

Marks : 60

I. أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان. Max. Marks 20

١. ما هي أجزاء الجملة؟
٢. متى ينصب الفعل المضارع؟
٣. عرف النعت والمنعوت؟
٤. ما المراد بالفعل المعتل الآخر؟
٥. ما هي أربعة علامات الإعراب الأصلية؟
٦. متى يبني الفعل المضارع؟
٧. عرف الإسم المنقوص؟
٨. ما هي الأفعال الخمسة؟
٩. ما هو المضاف؟
١٠. عرف ظرف الزمان والمكان؟
١١. عرف التمييز؟
١٢. ما هو التوكيد؟

II. اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام Max. Marks 30

١٣. بين أجزاء الجملة الثلاثة مع الأمثلة؟

١٤. عرف كان وأخواتها مع الأمثلة.

١٥. عرف المبني والمعرب؟

١٦. كيف يبني الفعل الماضي؟

١٧. عرف الحال مع الأمثلة؟

١٨. اعرّب الجملة "لا تعذبن الحيوان"

١٩. اعرّب الجملة "سبحنا في النهر"

(1x10=10)

.III اكتب مقالة لواحد من الآتية
٢٠. عرف الضمائر مع الأمثلة

٢١. تقسيم الجمع

AFU2A03 History of Arabs

Course Outline

Unit I

الدولة العباسية :

Page 173 to 194 from prescribed book

Unit II

Page 195 to 217 from prescribed book

Unit III

الدول المستقلة

الدولة الصفارية :

Page 221 to 227 from prescribed book

الدولة الحمدانية، البهائية، الإخشدية

Page 228 to 232 from prescribed book

الدولة العزنوية

Page 233 to 234 from prescribed book

Unit IV

الدولة السلجوقية

Page 238 from prescribed book

المرابطون، ملوك الطوائف، الأيوبية

Page 241, 244 to 246, 252-263 from prescribed book

المسلمون في الهند

Page 293 to 299 from prescribed book

Unit V

Page 423 to 459 from prescribed book

Book for Study

موجز التاريخ الإسلامي

تأليف أحمد معمور العسيري.

Books for Reference

- حسن إبراهيم حسن. تاريخ الإسلام السياسي والديني والاجتماعي.
- محمد سهيل طقوش. التاريخ الإسلامي الوجيز.
- راغب السرجاني. الموسوعة الميسرة في التاريخ الإسلامي.
- علي محمد الصلابي. صفحات مشرقة من التاريخ الإسلامي.

Model Question Paper
Second Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Common Course
AFU2A03 History of Arabs

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان. Max. Marks 25

- (١) من أسس الدولة العباسية؟ ومتى؟
- (٢) من هو الساعد الأيمن للعباسيين في قيام دولتهم؟
- (٣) إلى من ينسب العباسيون؟
- (٤) متى وقعت معركة الزاب؟ وأي خليفة قتل في هذه المعركة؟
- (٥) من المؤسس الثاني للدولة العباسية؟ وما اسمه الكامل؟
- (٦) من أسس الدولة الأموية في الأندلس؟ اكتب اسمه الكامل
- (٧) في أية سنة بنيت مدينة بغداد؟ ومن بناها؟
- (٨) ابنا أبي جعفر المنصور ر خليفةان- من هما؟
- (٩) هو درة التاج العباسي وأحد عظماء الملوك في التاريخ. من هو؟
- (١٠) أين ثار يحيى بن عبد الله؟
- (١١) اكتب ما تعرف عن البرامكة
- (١٢) بين أخلاق الأمين
- (١٣) من هم الخرميون؟
- (١٤) متى حدثت فتنة "خلق القرآن"؟
- (١٥) اكتب عن الفتوحات في عهد المأمون

Max. Marks 35

II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام

- (١٦) المهدي
- (١٧) المأمون
- (١٨) المعتصم
- (١٩) المتوكل
- (٢٠) دولة الأدارسة في المراكش
- (٢١) دولة الأغالبة في فيروان

٢٢) بين مميزات العصر العباسي الثاني وأهم الأحداث في هذه الفترة
٢٣) الغزو المغولي ونهاية الدولة العباسية.

(2x10=20)

III. اكتب مقالة عن اثنين من الآتية

٢٤) قيام الدولة العباسية وأبو العباس السفاح
٢٥) الحروب الصليبية وأسبابها
٢٦) الدولة الأموية في الأندلس ودولة المرابطين في المغرب والأندلس
٢٧) اكتب ما تعرف عن أبي جعفر المنصور وهارون الرشيد

Outline of the Core Courses for B.A. (Afzal-ul-Ulama) in Arabic

| Course Code | Title of Course | Teaching Hour/week | Teaching Hour/sem | Credit | Semester |
|--------------------------|---|--------------------|-------------------|--------|----------|
| AFU1B01 | Fiqh Literature | 6 | 96 | 5 | 1 |
| AFU2B02 | Applied Grammar | 6 | 96 | 4 | 2 |
| AFU3B03 | Elements of Arabic Language | 5 | 80 | 4 | 3 |
| AFU3B04 | History of Classical Literature | 4 | 64 | 4 | 3 |
| AFU4B05 | Classical literature Part -I | 5 | 80 | 4 | 4 |
| AFU4B06 | History of Islamic & Umayyad Literature | 4 | 64 | 4 | 4 |
| AFU5B07 | Hadeeth Literature | 5 | 80 | 4 | 5 |
| AFU5B08 | Rhetorics and Prosody | 5 | 80 | 4 | 5 |
| AFU5B09 | History of Medieval Literature | 5 | 80 | 4 | 5 |
| AFU5B10 | Classical literature Part -II | 5 | 80 | 4 | 5 |
| Project | to be continued in 6 th sem | 2 | | | 5 |
| AFU6B11 | Modern Prose | 5 | 80 | 4 | 6 |
| AFU6B12 | Medieval & Modern Poetry | 5 | 80p | 4 | 6 |
| AFU6B13 | History of Modern Arabic Literature | 5 | 80 | 4 | 6 |
| AFU6B14 | Novel & Short Story | 5 | 80 | 4 | 6 |
| AFU6B15 OR AFU6B16 | Literary Criticism OR Indian Writings in Arabic | 3 | 48 | 4 | 6 |
| AFU6B17 | Project | 2 | 32 | 2 | 6 |
| | Total Credits | | | 63 | |

CORE COURSES

AFU1B01 Fiqh Literature

Course Outline

الزكاة

زكاة النقيدين : الذهب والفضة – زكاة الحلي، زكاة صداق المرأة، زكاة التجارة، زكاة الزروع والثمار، زكاة المال المستفاد، مصارف الزكاة، زكاة الفطر، صدقة التطوع .

Unit 1

الصيام

أقسامه، صوم رمضان، أركان الصوم، الأيام المنهى عن صيامها، صيام التطوع، آداب الصيام ومباحات الصيام، ما يبطل الصيام، قضاء صوم رمضان، ليلة القدر، الاعتكاف

Unit 2

الفرائض

علم الفرائض وأهميته، التركة، المستحقون للتركة، العصبه، الحجب والحرمان، العول، الحمل، المفقود، الخنثى، التخارج، الوصيه الواجبة .

Unit 3

الحكم الشرعي والأدلة الشرعية (القرآن)، الحكم التكليفي – الحكم الوضعي، أركان الحكم، الأدلة الشرعية: القرآن الكريم، إعجاز القرآن، الأوامر والنواهي، العموم والخاص، المطلق والمقيد، المجمل والمبين، الناسخ والمنسوخ

Unit 4

السنة، أقسام السنة، لإجماع، القياس، الإجتهد و التقليد

Unit 5

Books for study

فقه السنة (الزكاة , الصيام , الفرائض) - الشيخ سيد سابق
أصول الفقه: مصادر الأدلة وفقه الدلالات - الشيخ وليد سروجي

Books for Reference

1. الأدلة الشرعية بين عرض ونقد. عبد الحميد المديني
2. الفقه على المذاهب الأربعة - عبد الرحمان بن محمد الجزيري
3. منهاج المسلم - أبو بكر جابر الجزائري
4. المجموع شرح المهذب - يحيى بن شرف النووي
5. أصول الفقه الإسلامي - د. وهبة الزهيلي
6. علم أصول الفقه - عبد الوهاب خلاف
7. تحليل الأحكام - محمد مصطفى شلبي

Model Question Paper

First Semester B.A Afzal ul Ulama Degree Examination AFU1B01 Fiqh Literature

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

Max. Marks 25

I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان.

١. عرّف الزكاة؟
٢. ما هي فضيلة صوم عرفة؟
٣. ما المراد ب'في سبيل الله'؟
٤. بين نصاب زكاة الذهب والفضة؟
٥. ما هي أركان القياس؟
٦. ماهي الرخصة؟
٧. ما هي الأيام المنهى عن الصيام؟
٨. عرّف الفرائض؟
٩. ما هي التركة؟
١٠. بين أقسام القياس؟
١١. ما المراد بالمال المستفاد؟
١٢. ما الفرق بين الحجب والحرمان؟
١٣. اكتب الآية المتعلقة بالاعتكاف؟
١٤. اكتب آية تدل على فضل ليلة القدر؟
١٥. من مات وعليه صيام، اكتب حكمه؟

Max. Marks 35

II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام

١٦. زكاة التجارة
١٧. أركان الصوم
١٨. زكاة الفطر
١٩. الوصية الواجبة
٢٠. العصبية
٢١. الإجماع
٢٢. إعجاز القرآن
٢٣. الحكم التكليفي

(2x10=20)

III اكتب مقالة عن اثنين من الآتية

٢٤. مصارف الزكاة
٢٥. زكاة الزروع والثمار
٢٦. الصيام آدابه ومبطلاته
٢٧. الأدلة الشرعية

AFU2B02 Applied Grammar

Course Outline

Unit 1 – المبتدأ والخبر وتطابقهما، خبر المبتدأ حين يكون جملة وشبه جملة، خبر النواسخ حين يكون جملة وشبه جملة، مواضع فتح همزة إن، المصدر المؤول من أن والفعل، مواضع كسر همزة إن، ضمائر الرفع البارزة المتصلة بالأفعال، همزتا الوصل والقطع، اللازم والمتعدي، أقسام التعدي، تعدية الفعل بالهمز والتضعيف، الممنوع من الصرف.

Unit 2 – المجرد والمزيد، الإبدال والإعلال، الإعلال بالتسكين، الميزان الصرفي، أسماء الأفعال، الفعل المعتل وأحكامه، توكيد الفعل، نعم وبئس، فعلا التعجب، تأنيث الفعل للفاعل، نائب الفاعل إذا كان ظرفاً أو جاراً ومجروراً أو مصدراً.

Unit 3 – المبتدأ والخبر وأقسامه، إن وما ولا ولات، زيادة الباء في خبر ليس، أفعال المقاربة والرجاء والشروع، تخفيف إن وأن وكأن ولكن، كف إن عن العمل، لا النافية للجنس، لا سيما، الإضافة.

Unit 4 – المبني والمعرب من الأفعال والأسماء، جزم الفعل المضارع، أدوات الشرط الجازمة، أدوات الشرط التي لا تجزم، تقسيم الإسم إلى جامد ومشتق، المصدر وأقسامه، إعمال المصدر، المصدر الميمي، المرة والهيئة.

Unit 5 – أقسام المشتق، إسم الفاعل وعمله، إسم الفعول وعمله، الصفة المشبهة باسم الفاعل وعملها، إسم التفضيل وعمله، أسماء الزمان والمكان، إسم الآلة، تمرينات عامة في المشتقات، المقصور والمنقوص والممدود وتمرينات عليها.

Books for Study

• النحو الواضح للإبتدائية الجزء 3.

• النحو الواضح للثانوية الجزء 1، الجزء 2.

Books for Reference

• النحو الوظيفي

• النحو الواضح للإبتدائية.

Model Question Paper
Second Semester B.A Afzal ul Ulama Degree Examination
AFU2B02 Applied Grammar

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

Max. Marks 25

I. أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان.

١. ما هي مواضع كسر همزة إن؟
٢. ما هي ضمائر الرفع البارزة التي تتصل بالمضارع والأمر؟
٣. ما الفرق بين همزة الوصل وهمزة القطع؟
٤. عرف الإبدال والإعلال؟
٥. عرف أسماء الأفعال مع الأمثلة؟
٦. ما المراد بتوكيد الفعل؟
٧. أكتب أفعال المقاربة والرجاء والشروع؟
٨. عرف لا النافية للجنس؟
٩. ما المراد "لا سيما"؟
١٠. عرف الجامد والمشتق؟
١١. ما المراد بصفة المشبهة؟
١٢. عرف اسم التفضيل؟
١٣. ما هما اسما الزمان والمكان؟
١٤. كيف يصاغ اسم الآلة؟
١٥. عرف الإعلال بالتسكين

Max. Marks 35

II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام

١٦. أكتب أنواع الفعل الصحيح والفعل المعتل مع الأمثلة؟
١٧. بين اللازم المتعدي وأقسامه؟
١٨. ما المراد بالممنوع من الصرف؟ بين مع الأمثلة

١٩. أذكر عن المجرد والمزيد؟ بين أنواعه مع الأمثلة

٢٠. أكتب مواضع حذف المبتدأ وجوبا مع الأمثلة

٢١. أكتب المبني من الأسماء؟

٢٢. اعرب الجملة "عسى الصفاء أن يدوم"

٢٣. اعرب الجملة "وي لشاب لا يعمل"

(x 2 10 = 20)

III بين اثنين من الآتية مع ذكر القواعد والأمثلة

٢٤. مصادر الأفعال الثلاثية والرباعية والخماسية

٢٥. الإبدال والإعلال

٢٦. اسم الفاعل وعمله

٢٧. المنقوص والمقصور والممدود

AFU3B03 Elements of Arabic Language

Course Outline

| | |
|--|----------|
| شروط المثني، شروط جمع المذكر السالم، ضوابط جمع المؤنث السالم، جموع التكسير وأنواعها، أقسام المعارف، المنون وغير المنون، العدد تذكيره وتأنيثه، تعريف العدد. | Unit -1 |
| التصغير من تعريفه وصيغته إلى تصغير ما ثالثه حرف علة | Unit - 2 |
| النسب- القسم الأول والقسم الثاني، الإغراء والتحذير، الإختصاص، الإشتغال | Unit - 3 |
| الندبة، الإستغاثة، الوقف- القسم الأول والقسم الثاني، إعراب الجمل | Unit- 4 |
| المعاجم اللغوية وطرق استخدامها | Unit- 5 |

Books for Study

- النحو الواضح للثانوية الجزء 2.
- النحو الواضح للثانوية الجزء 3.
- النحو الوظيفي ج 2 – عنوان المعاجم اللغوية – للدكتور فاضل فتح والي

Books for Reference

1. النحو الواضح للإبتدائية.
2. النحو الوظيفي ج 1.

Model Question Paper
Third Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Core Course
AFU3B03 Elements of Arabic Language

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

Max. Marks 25

I. أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان.

- (١) ما يشترط في المثني؟
- (٢) المعارف سبع. ما هي؟
- (٣) ما هو نون الوقاية؟
- (٤) ما التصغير؟
- (٥) ما أغراض التصغير؟
- (٦) متى يختم المؤنث بتاء التانيث عند تصغيره؟
- (٧) ما الغرض من النسب؟
- (٨) ما المنسوب وما المنسوب إليه؟
- (٩) متى تحذف ياء فعيلة عند النسب؟
- (١٠) متى تفتح العين في فعيلة عند النسب؟
- (١١) كم صورة للإغراء وما حكم الإسم فيه؟
- (١٢) عرف الإختصاص؟
- (١٣) ما هو المشغول ومشغولا عنه؟
- (١٤) ما هو المنون وغير منون؟
- (١٥) ما القاعدة العامة للنسب؟

Max. Marks 35

II. اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام

- ١٦ . بين شروط جمع المذكر السالم مع الأمثلة؟
- ١٧ . بين الضمير المستتر وأقسامه؟
- ١٨ . بين الإسم الموصول وأنواعه؟
- ١٩ . ما هي الكناية؟ بين
- ٢٠ . عرف الإغراء والتحذير؟
- ٢١ . بين الندبة والمندوب؟
- ٢٢ . اعرب الجملة "ألمني فراقك"
- ٢٣ . "اعرب الجملة "إذا المريض زرتة فخفف"

(2x10=20)

III. بين اثنين من الآتية مع ذكر القواعد والأمثلة

٢٤. عرف المنون وغير المنون
٢٥. العدد وأنواعه
٢٦. التصغير وأنواعه
٢٧. النسب وأنواعه

AFU3B04 History of Classical Literature

Course Outline

Unit 1

اللغة العربية، مميزات اللغة العربية

Unit 2

الشعر فى العصر الجاهلي

Unit 3

خصائص الشعر الجاهلي

Unit 4

أصحاب المعلقات

Unit 5

الخطابة فى الجاهلية

(الأنساب، الأسواق، مجالس الأدب)

Book for Study

جرجي زيدان – تاريخ الآداب اللغة العربية (الجزء الأول)

Books for Reference

1. عمر فروخ – تاريخ الأدب العربي

2. حنا الفاخوري – تاريخ الادب العربي

3. الدكتور شوقي ضيف – تاريخ الأدب العربي

4. عمر الطيب الساسي – دراسات في الأدب العربي على مر العصور

5. بوركال مان - تاريخ الادب العربي

6. أحمد حسن الزيات - تاريخ الادب العربي

A History of Arabic literature – Clement Haurt

A literary history of Arabic – R.A Nicholson

Arabi Sahityam – Prof V Muhammed Ali

واضح رشيد الندوي - تاريخ الأدب العربي (الجاهلي)

Model Question Paper
Third Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Core Course

AFU3B04 History of Classical Literature

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

Max. Marks 25

I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان.

1. ما المراد باللغات السامية؟
2. اذكر بعضا من البلاد التي كان يتكلم أهلها اللغة العربية قبل الإسلام
3. ما هو الشعر؟
4. من هو الشاعر الذي يتصل نسبه بملوك كنده؟
5. اذكر أسماء الخطباء في العصر الجاهلي
6. فيم نظم امرؤ القيس معلقته؟
7. كيف مات عمرو بن هند صاحب الحيرة؟
8. طرد امرؤ القيس من قصر والده، بم؟
9. من هما الذان مدحهما زهير في معلقته؟
10. في أي حادثة قتل عبيد بن الأبرص؟
11. ما الإسم الكامل للنابغة الذبياني؟
12. من أي قبيلة الشاعر عمرو بن كلثوم؟
13. ما هو أشهر الأسواق في العصر الجاهلي؟
14. "إنه كان ليحسن فيكم القول" من قال هذا؟ ولمن؟
15. "أيها الناس، اجتمعوا فاسمعوا وعوا، من عاش مات ومن مات فات" من القائل؟

Max. Marks 35

II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام

16. أنواع الشعر العربي
17. الآراء المختلفة عن تعليق المعلقات في الكعبة
18. رواة الشعر
19. أسواق العرب
20. منزلة الشاعر في الجاهلية
21. الخطابة في الجاهلية
22. أوزان الشعر
23. امرؤ القيس

(2x10=20)

III اكتب مقالة عن اثنين من الآتية

24. مميزات اللغة العربية
25. أصحاب المعلقات
26. تأثير الشعر في نفوسه العرب
27. تمثيل الطبيعة في الشعر الجاهلي

AFU4B05 Classical Literature Part I

Course Outline

Unit 1

سورة الأعلى الى سورة الناس – للحفظ أيضا

Unit 2

1-35 آية من سورة النور

Unit 3

من آية 35 الى آخر سورة النور

Unit 4

معلقة امرئ القيس first 50 lines

Unit 5

علوم القرآن: تعريف القرآن، المكي والمدني، عناية العلماء بالمكي والمدني وأمثلة ذلك وفوائده، معرفة المكي والمدني وبيان الفرق بينهما، مميزات المكي والمدني

نزول القرآن: نزول القرآن جملة، نزول القرآن منجما، حكمة نزول القرآن منجما، التفسير في عهد النبي واصحابه والتابعين، التفسير بالمأثور والتفسير بالرأي وحكمها تراجم بعض المفسرين: ابن عباس، مجاهد بن جبر، الطبري، ابن كثير

Books for Study

القرآن الكريم

مباحث علوم القرآن لمناع القطان

Books for Reference

١. تفسير القرآن الكريم لابن كثير
٢. جامع البيان في تفسير القرآن للطبري
٣. الجامع لأحكام القرآن للقرطبي
٤. شرح المعلقات للشنقيطي

Model Question Paper
Fourth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Core Course
AFU4B05 Classical Literature Part-I

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

Max. Marks 25 I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان.

- (١) فأما الانسان اذا اكرمن
- (٢) وسيجنبها يتزكى
- (٣) وما أمروا الا ليعبدوا دين القيمة
- (٤) الا الذين آمنوا غير ممنون
- (٥) فأما من ثقلت راضية
- (٦) كيف عاقب الله أصحاب الفيل؟
- (٧) فلا اقتحم العقبة، ما هي العقبة؟
- (٨) ماذا قال الله للنفس المطمئنة؟
- (٩) اذكر حد الزنا
- (١٠) اذكر اوصاف جنة عالية في سورة الغاشية
- (١١) من الذي يكذب بالدين؟
- (١٢) اذكر عن أبي لهب وامراته وعذابها
- (١٣) ما هما المعوذتان؟
- (١٤) اذكر بعضا من المفسرين
- (١٥) ان الانسان لفي خسر، الا من؟

Max. Marks 35

II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام

- (١٦) اول الآيات المنزلة على النبي صلى الله عليه وسلم
- (١٧) الله نور السماوات والأرض
- (١٨) الاستنذان في سورة النور
- (١٩) مميزات المكي والمدني
- (٢٠) فضل ليلة القدر

اشرح مع بيان التفسير

- (٢١) وَأَنْكِحُوا الْأَيَّامَ مِنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ ۚ إِنْ يَكُونُوا فُقَرَاءَ يُغْنِهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ۗ وَاللَّهُ
- وَاسِعٌ عَلِيمٌ
- (٢٢) الا أيها الليل الطويل الا انجلي

بصبح وما الاصبح منك بأمثل

٢٣) ويوم دخلت الخدر خدر عنيزة
فقلت لك الويلات انك مرجلي

(2x10=20)

III – أكتب عن اثنين من الآتية

٢٤) قذف المحصنات

٢٥) حديث الغاشية

٢٦) ترجمة امرئ القيس وميزة معلقته

٢٧) التفسير بالمأثور والتفسير بالرأي

AFU4B06 History of Islamic and Umayyad Literature

Course Outline

Unit 1

صدر الإسلام الأول
النثر والشعر في صدر الإسلام

Unit 2

الخطباء في صدر الإسلام
ابو بكر الصديق، علي بن أبي طالب، أبو الأسود الدؤلي، الزبيدي

Unit 3

الشعراء في صدر الإسلام
عبد الله بن رواحة، كعب بن زهير، الخنساء، حسان بن ثابت

Unit 4

العصر الأموي
الحياة الجديدة، الخصائص الأدبية في العصر الأموي

Unit 5

أعلام العصر الأموي في الشعر والنثر
زياد بن أبيه، سحبان الوائل، الحجاج بن يوسف، عبد الحميد بن يحيى، مجنون ليلى، جميل
بثينة، ليلى الأخيلية، عمر بن أبي ربيعة، الأخطل، الفرزدق، جرير

Book for Study

عمر فروخ – تاريخ الأدب العربي (الجزء الأول)

Books for Reference

جرجي زيدان – تاريخ الآداب اللغة العربي
حنا الفاخوري – تاريخ الادب العربي
الدكتور شوقي ضيف – تاريخ الأدب العربي
عمر الطيب الساسي – دراسات في الأدب العربي على مر العصور
بوركال مان - تاريخ الادب العربي
أحمد حسن الزيات - تاريخ الادب العربي

A History of Arabic literature – Clement Haurt

A literary history of Arabic – R.A Nicholson

Arabi Sahityam – Prof V Muhammed Ali

Model Question Paper
Fourth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Core Course
AFU4B06 History of Islamic and Umayyad Literature

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

Max. Marks 25

I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان.

- (١) من المشهورون من الشعراء المخضرمين؟
- (٢) بم هجا الأخطل الأنصار؟
- (٣) في أي مدينة ولد الحجاج بن يوسف؟ ومتى؟
- (٤) اذكر دور عبد الله بن رواحة في مساعدة الرسول عند ظهور الإسلام؟
- (٥) اشتهرت الخنساء برثاء أخويها. من هذان الأخوان؟
- (٦) اذكر أسماء بعض الكبار الذين أسلموا على يد أبي بكر.
- (٧) ما هي الخطبة البتراء؟ ومن صاحبها؟
- (٨) بم انصرف المسلمون عن الشعر في صدر الإسلام؟
- (٩) ما هي الفرق الدينية التي وجدت بين المسلمين في العصر الأموي؟
- (١٠) في أي سنة ولد عمر بن أبي ربيعة؟ وما سبب تسميته "عمر"؟
- (١١) اذكر سياق نظم كعب بن زهير قصيدته المشهورة "بانث سعاد"
- (١٢) لم عزم الخوارج على قتل علي ومعاوية وعمرو بن العاص؟
- (١٣) ما الاسم الكامل لمجنون ليلي؟ وإلى أي قبيلة ينتسب؟
- (١٤) في أي سنة تولى علي بن أبي طالب خلافة المسلمين؟ وفي أي سنة تنتهي خلافته؟
- (١٥) اكتب الاسم الكامل للفرزدق؟ وما يعني لقب " الفرزدق"؟

Max. Marks 35

II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام

- (١٦) الأخطل
- (١٧) الحجاج بن يوسف
- (١٨) ليلي الأخيلية
- (١٩) كعب بن زهير
- (٢٠) عمر بن أبي ربيعة
- (٢١) اختلاف الرواة في تاريخ مجنون ليلي
- (٢٢) الفرزدق

الخنساء (٢٣)

(2x10=20)

III اكتب مقالة عن اثنين من الآتية

(٢٤) الخطابة في صدر الإسلام

(٢٥) النقائض

(٢٦) تطور النثر في العصر الأموي

(٢٧) اذكر بالتفصيل عن اثنين من الخطباء في العصر الأموي.

AFU5B07 Hadeeth Literature

Course Outline

Unit 1

صحيح البخاري : كتاب الايمان، كتاب العلم

Unit 2

صحيح مسلم: كتاب البر والصلة، كتاب اللباس والزينة

Unit 3

سنن الترمذي: أبواب النكاح

Unit 4

أقسام الحديث: المتواتر والأحاد، الحديث الصحيح، الحديث الحسن، الحديث الضعيف

Unit 5

أنواع تختص بالضعيف: المرسل، المنقطع، المعضل، المدلس، المعلل، المضطرب، المقلوب،
الشاذ، المنكر، المتروك

Book for Study

علوم الحديث ومصطلحه – الدكتور صبحي الصالح

Books for Reference

- فتح الباري شرح صحيح البخاري لابن حجر العسقلاني
- شرح مسلم للنووي
- جامع الصحيح الترمذي

Model Question Paper
Fifth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Core Course
AFU5B07 Hadeeth Literature

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان. Max. Marks 25

- ١) ما الاسم الكامل للإمام البخاري؟
- ٢) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أربع من سنن المرسلين، ما هي؟
- ٣) ماذا يقال للمتزوج عند الزواج؟
- ٤) ما هو الشغار؟
- ٥) من المسلم؟
- ٦) ما جزء من صام رمضان ايماننا واحتسابا؟
- ٧) ما الاحسان؟
- ٨) لا حد الا في اثنتين، ما هما؟
- ٩) ما اثم من كذب على النبي؟
- ١٠) ماذا قال النبي عن شرب في اناء من ذهب او فضة؟

كَمِّل الفراغ

- ١١) المهاجر من
- ١٢) المؤمن للمؤمن كالبنيان
- ١٣) المسلم اخو المسلم ولا يحقره
- ١٤) لا ترجعوا بعدي كفارا بعضا
- ١٥) الا بولي

II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام Max. Marks 35

- ١٦) كفران العشير
- ١٧) حلاوة الايمان
- ١٨) المتواتر وشروطه
- ١٩) آية المنافق
- ٢٠) المقبول من الأحاديث

أشرح الأحاديث

٢١) عن انس رضي الله عنه قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: لا يؤمن احدكم حتى أكون أحب اليه من والده وولده والناس أجمعين.

٢٢) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لا يدخل الجنة قاطع رحم

٢٣) عن ابي هريرة رضي الله عنه: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لا تنكح الثيب حتى تستأمر، ولا تنكح البكر حتى تستأذن، واذنها الصموت.

III – أكتب مقالة عن اثنين من الآتية (2x10=20)

٢٤) العلم وفضله

٢٥) بر الوالدين

٢٦) النكاح

٢٧) أقسام المقبول

AFU5B08 Rhetorics and Prosody

Course Outline

- Unit 1 - الفصاحة، وشروط الكلام الفصيح، البلاغة، الأسلوب، علم البيان: التشبيه وأركانه، أقسام التشبيه، التشبيه التمثيل، التشبيه الضمني، أغراض التشبيه، التشبيه المقلوب.
- Unit 2 - الحقيقة والمجاز، المجاز اللغوي، الإستعارة التصريحية والمكنية، تقسيم الإستعارة إلى أصلية وتبعية، تقسيم الإستعارة إلى مرشحة ومجردة ومطلقة، الإستعارة التمثيلية، بلاغة الإستعارة، المجاز المرسل، المجاز العقلي، الكناية وأقسامه.
- Unit 3 - علم المعاني: تقسيم الكلام إلى خبر وإنشاء، أغراض الخبر، ضرب الخبر، الإنشاء وتقسيمه إلى طلبي وغير طلبي، الإنشاء الطلبي: الأمر، والنهي، الإستفهام وأدواته، التمني، النداء، القصر، الفصل والوصل، مواضع الوصل، الإيجاز والإطناب والمساواة.
- Unit 4 - علم البديع: المحسنات اللفظية: الجناس، الإقتباس، السجع، المحسنات المعنوية: التورية، الطباق، المقابلة، حسن التعليل، تأكيد المدح بما يشبه الذم وعكسه، أسلوب الحكيم.
- Unit 5 - علم العروض وتعريفه، الأجزاء (التفاصيل) وما تتركب منه، بيت الشعر وما يشتمل عليه والقصيدة، الزحاف والعلل، بحور الشعر وأجزاءها وكيفية التقطيع.

Books for Study

البلاغة الواضحة لعلي الجارم ومصطفى أمين
الشافعي في علمي العروض والقوافي - ن.ك أحمد المولوي

Books for Reference

دليل البلاغة - جواهر البلاغة
ميزان الذهب في صناعة شعر العرب - المرحوم السيد أحمد الهاشمي

Model Question Paper
Fifth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Core Course
AFU5B08 Rhetorics and Prosody

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

Max. Marks 25

I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان.

١. عرف الفصاحة؟
٢. ما المراد بالبلاغة؟
٣. أكتب مذكرة عن الأسلوب العلمي؟
٤. ما هو الذوق السليم؟
٥. ما هو التشبيه الضمني؟
٦. ما هي التورية؟
٧. ما هي الكناية؟
٨. ما هو الإقتباس؟
٩. ما هي المساواة؟
١٠. ما هو الإنشاء؟ وكم أنواعه؟
١١. ما هي المقابلة؟
١٢. ما هي الإستعارة؟
١٣. ما الفرق بين الفصل والوصل؟
١٤. ما هو التشبيه المقلوب؟
١٥. ما هو علم العروض؟

II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام Max. Marks 35

١٦. التشبيه وأركانه
١٧. شروط الكلام الفصيح
١٨. الإطناب وأنواعه
١٩. أضرب الخبر وأغراضه
٢٠. المجاز المرسل

٢١. الفرق بين الزحاف والعلل

٢٢. أنواع الكلام

٢٣. الإنشاء الطلبي وأقسامه

(2x10=20)

III اكتب مقالة عن اثنين من الآتية

٢٤. أغراض التشبيه

٢٥. الإيجاز والإطناب والمساواة

٢٦. المحسنات المعنوية

٢٧. علم العروض وفائدته

AFU5B09 History of Medieval Literature Course Outline

Unit I

- العصر العباسي - خطره وأثره ومميزاته.**
١. اللغة – أثر الفتوح والسياسة والحضارة فيها.
٢. النثر – الكتابة، الخطابة.
٣. الكتاب – ابن المقفع- الجاحظ- ابن العميد - القاضي الفاضل بديع الزمان الهمداني الحريري.

Unit II

- الشعر والشعراء**
١. بشار بن برد - أبو العتاهية - أبو نواس - أبو تمام- البحتري- المتنبي- أبو العلاء المعري.
٢. الشعر والشعراء في الاندلس.
٣. ابن عبد ربه. ابن زيدون.

Unit III

- العلوم الأدبية واللغوية والنحوية.**
١. علم الأدب – الأصمعي – أبو الفرج الإصفهاني
٢. علم النحو – سيبويه – الكسائي .
٣. علم اللغة – الخليل بن أحمد – ابن دريد.

Unit IV

- العلوم الشرعية وعلم الفلسفة.**
١. علم الحديث – البخاري ومسلم.
٢. علم الفقه – أبو حنيفة النعمان- مالك بن أنس- محمد الشافعي- احمد بن حنبل
٣. علم الفلسفة – ابن سينا- حجة الإسلام الغزالي- ابن رشد.

Unit V

- القصص والمقامات في الأدب العربي.**
١. القصص – الأمثال المقامات.
٢. التاريخ والمؤرخون.
٣. ابن خلدون.

Book for Study

أحمد حسن الزيات- تاريخ الأدب العربي.

Books for Reference

١. عمر فروخ - تاريخ الأدب العربي.
٢. جرجي زيدان - تاريخ آداب اللغة العربية
٣. حنا الفاخوري - تاريخ الادب العربي
٤. الدكتور شوقي ضيف – تاريخ الأدب العربي
٥. عمر الطيب الساسي – دراسات في الأدب العربي على مر العصور
٦. بروكال مان – تاريخ الأدب العربي
٧. A History of Arbabic literature – Clement Haurt
٨. A literary history of Arabic – R.A Nicholson
٩. Arabi Sahityam – Prof V Muhammed Ali

Model Question Paper
Fifth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Core Course

AFU5B09 History of Medieval Literature

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

Max. Marks 25

I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان.

١. اكتب مميزات أسلوب الجاحظ
٢. اذكر بعض مؤلفات الجاحظ
٣. من الأئمة الأربعة؟
٤. ما هي مؤلفات الحريري؟
٥. ما هي الموشحات؟
٦. اذكر المشهورين من أعلام الفلسفة
٧. ما هي المقامات؟
٨. ماذا تعرف عن خدمات الخليل بن أحمد؟
٩. ما هي المؤلفات المشهورة لابن سينا؟
10. من هم النحاة في العصر العباسي؟
11. ما هي أهمية كتاب الأغاني؟
12. اذكر بعض مؤلفات ابن المقفع؟
13. ما هي أهمية العقد الفريد؟
14. ماذا تعرف عن فلسفة أبي العلاء؟
15. اذكر بعض المؤلفات في الفلسفة

Max. Marks 35

II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام

16. بشار بن برد
17. أبو العلاء المعري
18. ابن خلدون
19. حجة الإسلام الغزالي
20. الأصمعي
21. أبو نواس
22. ابن المقفع
23. أبو تمام

(2x10=20)

III- اكتب مقالة عن اثنين من الآتية

24. الشعر العباسي
25. المقامات وأصحابها
26. النثر وأنواعه
27. الشعر الأندلسي وأصحابه

AFU5B10 Classical Literature Part II

Course Outline

القرآن الكريم

Unit 1

سورة النساء، الآية 1-50

Unit 2

سورة النساء، الآية 51-110

Unit 3

سورة النساء، الآية 111-176

Unit 4

المقامة السجستانية من مقامات بديع الزمان الهمداني

Unit 5

معلقة زهير lines 50

Books for Reference

١. جامع البيان في تفسير القرآن
٢. تفسير القرآن لابن كثير
٣. الجامع لأحكام القرآن للقرطبي
٤. شرح المعلقات – للشيخ احمد الأمين الشنقيطي
٥. مقامات بديع الزمان الهمداني

Model Question Paper
Fifth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Core Course
AFU5B10 Classical Literature Part II

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان. Max. Marks 25

- ١) انه كان حوبا كبيرا، ما هو؟
- ٢) الرجال قوامون على النساء، بم؟
- ٣) ماذا قال الله تعالى عن ايتاء الصداق؟
- ٤) إذا حكمتم بين الناس، كيف تحكم؟
- ٥) ماذا قال الله تعالى عن اكل الأموال بالباطل؟
- ٦) إذا تنازعتم في شيء، فماذا تفعلون؟
- ٧) لماذا قال الله تعالى "لا تنكحوا ما نكح آبؤكم من النساء"؟
- ٨) كيف يقوم المنافقون الى الصلاة؟
- ٩) ماهي الحوليات؟
- ١٠) ما جزاء من يقتل مؤمنا متعمدا؟
- ١١) فقد سألوا موسى أكبر من ذلك، ما هو؟
- ١٢) لا خير في كثير من نجواهم، الا لمن؟
- ١٣) اذكر عن ميزة اشعار زهير بن ابي سلمى؟
- ١٤) لم حرم الله على الذين هادوا طيبات احلت لهم؟
- ١٥) اذكر بضوء الآية: كيف ترد التحية؟

II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام Max. Marks 35

- ١٦) اشرح البيت: امن ام اوفى دمنة لم تكلم
بحومانة الدراج فالمتنلم
- ١٧) المحرمات من النساء
- ١٨) الظلالة وحكمها
- ١٩) عقيدة التثليث
- ٢٠) تعدد الزوجات
- ٢١) آيات الميراث
- ٢٢) كيفية التيمم في سورة النساء
- ٢٣) المقامة السجستانية

(2x10=20)

III - اكتب مقالة عن اثنين من الآتية

- ٢٤) المعلمات السبع
- ٢٥) بديع الزمان الهمداني ومقاماته
- ٢٦) الاحكام الواردة عن اليتامى في سورة النساء
- ٢٧) ترجمة زهير بن ابي سلمى ومعلقته

CORE COURSE
AFU6B11 Modern Prose

Course Outline

Unit I

١. **في أصول الأدب – علي الطنطاوي – فصول في الثقافة والأدب – 193 - 206 – دار المنار**
٢. **التذوق الأدبي – مهارات القراءة والفهم والتذوق الأدبي – الدكتور سجيح الجبيلي – المؤسسة الحديثة للكتاب- لبنان – 165 – 169**
٣. **في المطالعة - مهارات القراءة والفهم والتذوق الأدبي – الدكتور سجيح الجبيلي – المؤسسة الحديثة للكتاب- لبنان – 9 – 11، 115 - 120**
٤. **الأسلوب الأدبي - مهارات القراءة والفهم والتذوق الأدبي – الدكتور سجيح الجبيلي – المؤسسة الحديثة للكتاب- لبنان – 190 – 197**

Unit II

٥. **فن المقالة (دراسة) - صناعة الموت في سورية (برهان غليون) - <http://burhanghalioun.net>**
٦. **كيف نعدّ المذكرات اليومية – مختارات من كتاب مذكراتي – سلمان الحسني الندوي - 130 – 135- مكتبة الندوة – دار العلوم – ندوة العلماء**
٧. **اللغة العربية والصحافة – د. محمد حسن عبد الله - مجلة البيان (كويت) 40 – 51**
٨. **فنّ القصة القصيرة جداً- [http:// www. diwanalarab.com /spip.php? page= article&id_article=7191](http://www.diwanalarab.com/spip.php?page=article&id_article=7191)**

Unit III

١. **بنت الحرام – عبّاس سليمان – الحياة الثقافية العدد 258 - فبراير 2015 - تونس**
٢. **قصص قصيرة جداً – ليلى العثمان**
٣. **نجمك اليوم – روان ابراهيم الجسمي – مجلة البيان (كويت) 125 – 130**
٤. **حضرة الوالي - أبوبكر العيادي – الحياة الثقافية العدد 247 – يناير 2014 – 124 – 126 –**

١. جار أبي حنيفة - لي أحمد باكثير- مسرحية من فصل واحد
٢. حوار مع الروائي جمال الغيطاني - الحياة الثقافية العدد 268 - - يناير 2016
٣. أجنحة من نار- الباب الأول - أبو بكر زين العابدين عبد الكلام - هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة - المترجم : شعيب عالم (19- 27)
٤. سرّ الإنتحار في رواية "موسم الهجرة الى الشمال" - حاتم مشي - - الحياة الثقافية العدد 272 - 2016
٥. الشيخ طه حسين يزور صديقه - رجاء النقاش - هل تنتحر اللغة العربية؟ - نهضة مصر 2009

Book for Study
An Anthology of Modern Arabic Prose
Collected and Edited by - Dr. Rasheed Ahammed. P

Books for Reference

- فن المقالة- محمد يوسف نجم -
- فن القصة القصيرة - د. رشاد رشدي
- التحقيق الصحفي أسسه وأساليبه واتجاهاته الحديثة - عبد الملك بن عبد العزيز بن شلهوب
- دراسات في القصة القصيرة جدا - د. جميل حمداوي
- فن المقالة عناصرها انواعها - اديب النابلسي
- أدب الحوار - سعد بن ناصر الشثري
- البحث عن الذات- أنور السادات

Model Question Paper
Sixth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Core Course
AFU6B11 Modern Prose

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان. Max. Marks 25

١. ما هو الأدب؟
٢. ما هي المذاهب الأدبية؟
٣. أذكر أنواع النقد؟
٤. ما هو الأسلوب؟
٥. أذكر أنواع القراءة؟
٦. ما هو الذوق؟
٧. ما هي المطالعة؟
٨. أذكر عناصر الأدب؟
٩. ما هو الأسلوب في اللغة؟
١٠. ما الفرق بين القصة والأقصوصة؟
١١. ما هو الأسلوب العلمي؟
١٢. ما هو الأسلوب العلمي؟
١٣. ما هو الفرق بين الرواية والقصة؟
١٤. ما اسم سيرة ذاتية لطف حسين؟
١٥. من هي ليلي العثمان؟

II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام Max. Marks 35

- 16 علاقة طه حسين مع مصحح كتبه
- 17 حياة عبد الكلام في مدينة راميشورام
- 18 الأسلوب الأدبي
- 19 أهمية القراءة في الحياة
- 20 أكتب مذكرة يومية لاتقل عن عشرة أسطر
- 21 أذكر العيوب في برامج الأدب المدرسية
- 22 ما هو مضمون قصة نجمك اليوم
- 23 تكلم عن تأطير رواية موسم الهجرة الي الشمال

III اكتب مقالة عن اثنين من الآتية (x 10 = 20 2)

- 24 مسرحية نهر الجنون
- 25 قصة حضرة الوالي
- 26 اللغة العربية والصحافة
- 27 قصة بنت الحرام

CORE COURSE
AFU6B12 Medieval & Modern Poetry
Course Outline

Unit 1

General introduction to the medieval poetry and modern poetry

- الشعر في العصر العباسي: خصائصها وأغراضها
- تطور الشعر العربي الحديث: المدارس والحركات الشعرية (الرابطة القلمية، الرابطة الأدبية، العصبة الأندلسية، حركة الديوان، جماعة أبولو، الكلاسيكية، الواقعية، الرومانسية).

Unit 2

.Reading the following poems

الشعر العباسي:

- "خانك الطرف" – أبو العتاهية
- "الربيع" – أبو تمام
- "كم قتيل كما قتلت شهيد" – المتنبي
- "في مدح المتوكل" – البحتري
- "مرثية المعري" – أبو العلاء المعري

Unit 3

الشعر الحديث:

- "أسماء" – جميل صدقي الزهاوي
- "إذا الشعب يوماً أراد الحياة" – أبو القاسم الشابي
- "الفرس من وراء الفارس" – أسعد رستم
- "من فدائي إلى أمي" – أبو بكر المريني

Unit 4

- "رسالة إلى بغاة لا يفقهون" – سميح القاسم
- "بين الحواجز والحفر" – عبد الرحمن صالح العثماوي
- "حب بلا حدود" – نزار قباني

Unit 5

- "كن صديقي" – سعاد محمد صباح
- "التأشيرة" – هشام كامل عباس محمود الجبح

Book for Study

الخيال (المختارات من الشعر العربي)

Collected and Edited by

Muhammed Sherif K

Books for Reference

- تاريخ الشعر العربي الحديث- أحمد قنيس، دار الجيل بيروت
- جواهر الأدب في أدبيات وإنشاء لغة العرب- السيد أحمد الهاشمي، دار المعرفة بيروت
- دراسات في الشعر العربي المعاصر- د\ شوقي ضيف
- موسوعة أمراء الشعر العربي- عباس صادق، دار أسامة للنشر والتوزيع
- الشعر العربي المعاصر روائعه ومدخل لقراءته- دكتور الطاهر أحمد مكي، دار المعارف
- في الشعر العباسي الرواية والفن- دكتور عز الدين إسماعيل، دار المعارف

Model Question Paper

Sixth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Core Course
AFU6B12 Medieval & Modern Poetry

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

Max. Marks 25

I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان.

- (١) ما هو مفهوم الشعر العباسي؟
- (٢) ما هي موضوعات الشعر العباسي؟
- (٣) عرف الرثاء؟
- (٤) اكتب تعريف الوصف؟
- (٥) من هو البحتري؟ ماذا قال عنه المعري؟
- (٦) من لقب 'برهين المحبسين'؟ ما المراد بهذا اللقب؟
- (٧) ما هي أغراض الشعر العربي الحديث؟
- (٨) ما هي مدارس الشعر العربي الحديث؟
- (٩) بماذا تأثرت مدرسة أبولو؟
- (١٠) من أسس مدرسة الديوان؟ من أين هذا الاسم؟
- (١١) لخص مضمون قصيدة 'أسماء' للشاعر جميل صدقي الزهاوي؟
- (١٢) ماذا على الشعب إذا أراد الحياة كما عرفت من رأي الشابي؟
- (١٣) من قرض قصيدة 'بين الحواجز والحفر'؟ لخص موضوع القصيدة
- (١٤) اكتب أربعة من دواوين الشاعرة سعاد محمد صباح؟
- (١٥) ماذا تقول قصيدة 'التأشيرة' للشاعر هشام الجخ؟

II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام Max. Marks 35

- (١٦) نح على نفسك يا مسكين
إن كنت تنوح
ت ما عمر نوح
ضاحك من تراحم الأضداد
في طويل الأزمان والآباد
من الشيخ أوشك الشيخ يصرع
من السم واهتشت لها تتجرع
ويحتقر الميت مهما كبر
ولا النحل يلثم ميت الزهر
فإنها من ورا الخيال راعيتها
فليس من أحد إلاك ينجيها
وكنت ضعيفا يوم ذاك بساعدي
أنا واحد من ألف ألف مجاهد
- (١٧) رب لقد قد صار لحدا مرار
ودفين على بقايا دفين
(١٨) فلما رأت أن لا مناص يصونها
أحالت على كأس هناك معدة
(١٩) هو الكون حي يحب الحياة
فلا الأفق يحضن ميت الطيور
(٢٠) الخيل لا فرق إن ساءت وإن حسنت
والنفس إن عثرت بالشر أو سقطت
(٢١) أماه: لقد أعدم العدا أمامك والدي
وهأنذا قد صرت شهما كخالد
(٢٢) يصيح كل حجر مغتصب
تصرخ كل ساحة من غصب
يضج كل عصب

الموت لا الركوع
موت ولا الركوع
تقدموا.. تقدموا
٢٣) أستم من تعلمنا على يدكم
بأن العود محي بحزمته
ضعيف حين ينفرد؟
لماذا الفرقة الحمقاء تحكمننا
أستم من تعلمنا على يدكم
أن اعتصموا بحبل الله واتحدوا؟
لماذا تحجبون الشمس بالأعلام؟

(2x10=20)

III اكتب مقالة عن اثنين من الآتية:

- ٢٤) خاصنص الشعر العربي في العصر العباسي
٢٥) تطور الشعر العربي الحديث
٢٦) أبو العتاهية
٢٧) أبو القاسم الشابي

CORE COURSE
AFU6B13 History of Modern Arabic Literature

Course Outline

Unit 1

نثر النهضة الحديثة
القصة – المسرح – النقد – المقالة
النقد الادبي – المقالة الصحفية
التاريخ والعلوم

Unit 2

رواد النهضة واساطينها في النثر
محمد عبده
مصطفى لطفى المنفلوطي
جبران خليل جبران
عباس محمود العقاد

Unit 3

شعر النهضة
رواد النهضة واساطينها في الشعر
محمود سامي البارودي
حافظ ابراهيم
أحمد شوقي
خليل مطران
بدر شاكر السياب

Unit 4

عمر أبو ريشة
ايليا ابو ماضي
أحمد زكي أبو شادي

Book for Study

حنا الفاخوري – الجامع في تاريخ الأدب العربي (الأدب الحديث)

Unit 5

طه حسين
توفيق الحكيم
محمود تيمور

Book for Study

الدكتور شوقي ضيف – الأدب العربي المعاصر فى مصر

نجيب محفوظ

Book for Study

محمد يوسف كوكن – أعلام النثر والشعر فى العصر الحديث الجزء الثالث

Books for Reference

1. عمر فروخ – تاريخ الأدب العربي
2. جرجي زيدان – تاريخ آداب اللغة العربية
3. حنا الفاخوري – تاريخ الادب العربي
4. عمر الطيب الساسي – دراسات فى الأدب العربي على مر العصور
5. أحمد حسن الزيات - تاريخ الادب العربي
- 6 .Arabi Sahityam – Prof V Muhammed Ali
- 7 .A History of Arabic literarture – Clement Haurt
- 8 .A literary history of Arabic – R.A Nicholson

Model Question Paper
Sixth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Core Course

AFU6B13 History of Modern Arabic Literature

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان. Max. Marks 25

١. كيف كان موقف شوقي نحو الإنكليز؟
٢. اذكر بعض المؤلفات لمصطفى لطفى المنفلوطي
٣. ماذا يذكر خليل مطران في القصيدة "فنجان قهوة"؟
٤. اذكر بعض مؤلفات نجيب محفوظ
٥. كيف كانت دراسة عمر أبو ريشة؟
٦. ماذا تعرف عن موقف بدر شاكر السياب في السياسة؟
٧. كيف كانت حال الشعر في بداية النهضة؟
٨. اذكر بعض الصحف العربية في عصر النهضة
٩. من هم أرباب القصص؟
10. اذكر بعض مؤلفات توفيق الحكيم
11. كيف كانت طفولة الشيخ محمد عبده؟
12. ماذا تعرف عن مسرحية "أبو الحسن المغفل"؟
13. من هم أصحاب الديوان؟
14. ماذا تعرف عن إسهامات محمود تيمور في القصة؟
15. بين إسهامات أحمد شوقي في الشعر التمثيلي؟

II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام Max. Marks 35

16. محمد عبده

17. عباس محمود العقاد

18. خليل مطران

19. طه حسين

20. محمود تيمور

21. عمر أبو ريشة

22. أحمد زكي أبو شادي

23. جبران خليل جبران

III اكتب مقالة حول اثنين من الآتية

25. نجيب محفوظ وإسهاماته في الأدب العربي

26. القصة في العصر الحديث

27. جبران خليل جبران

28. النقد الأدبي

(2x10=20)

CORE COURSE
AFU6B14 Novel & Short Story

Course Outline

- Unit I.** Novel- Page No. 1 to 45 Pages from prescribed book
Unit II. Novel- Page No. 46 to 79 Pages from prescribed book
Unit III. Short story- Chapter 1, 2 from prescribed book
Unit IV. Short story- Chapter 3, 4 from prescribed book
Unit V. Short story- Chapter 5, 6 from prescribed book

Book for Study

1 Novel – عائذ إلى حيفا – غسان كنفاني –

2 Short story- القطار (مختارات من القصص القصيرة العربية)

Collected and Edited by Dr. Muhammed Aslam N.K.

Book for Reference:

المعذبون في الأرض – طه حسين
همس الجنون – نجيب محفوظ
ارني الله – توفيق الحكيم
الوعي الفلسطيني في رواية الفلسطيني – فيصل دراج
غسان كنفاني – يوسف سانمي
العبرات – للمنفلوطي
قصص مجموعة – لمحمد تيمور

Model Question Paper
Sixth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Core Course
AFU6B14 Novel & Short Story

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

Max. Marks 25

I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان.

- (١) من هو محمد تيمور ؟
- (٢) كيف وصف الراوي الشيخ في قصة القطار ؟
- (٣) ما ذا طلب الطفل لأبيه ؟
- (٤) من هو المنشئ بمسرح الذهني ؟
- (٥) ما هي الهذيان ؟
- (٦) ما اسم سيرة ذاتية لطفه حسين؟
- (٧) متي توفي نجيب محفوظ ؟
- (٨) من هي سيد خديجة ؟
- (٩) من هو المؤلف رواية " عودة الروح "؟
- (١٠) ما هو الفرق بين الرواية والقصة ؟
- (١١) لماذا لم يعط صابر الدواء لوزجته ليلتين ؟
- (١٢) " خان الخليلي " رواية الفه
- (١٣) لماذا لم يستسلم نجيب محفوظ جائزة نوبل بيده ؟
- (١٤) من هو عسان كنفاني ؟
- (١٥) لماذا غادر سعيد الحيفا ؟

II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام Max. Marks 35

- (١٦) بين السياق: " وكان أكبر ما أهمني من أمرها أن كلما كانت ترجوه في الساعة الأخيرة من ساعات حياتها أن تراك، ففاتها ذلك فسقطت دون أمنيته... "
- (١٧) اكتب عن خصائص قصة القصيرة
- (١٨) ماذا حدث للرجل عندما طلب الناسك أن يري الله
- (١٩) مساهمة ابن هيثم في العلوم
- (٢٠) اكتب عن الهم التي اصابت الفتى في قصة اليتيم
- (٢١) قصة الهذيان
- (٢٢) نكبة في فلسطين
- (٢٣) قصة خديجة

2x10=20

III اكتب مقالة عن اثنين من الآتية

- (٢٤) الرواية وعناصرها
- (٢٥) المنفلوطي
- (٢٦) خلاصة قصة خديجة
- (٢٧) الفكرة الرئيسية في رواية " عائد إلى حيفا "

CORE COURSE
AFU6B15 Literary Criticism

Course Outline

UNIT- 1

ما الأدب؟ تاريخ كلمة الأدب- أصلها معانيها المختلفة – كلام ابن خلدون ومناقشته- بعض الغربيين يعرف الأدب – يمتاز بالخلود الأدب وامتيازهم من العلم – التاريخ بين القصص والأدب – العالم والأديب

UNIT- 2

عناصر الأدب – مثال من الشعر وتحليله الى عناصره – العاطفة ولغتها الطبيعية – الخيال وقيمه – الفكرة وقيمتها ولغتها – الأسلوب وعناصره – مثال من النثر وتحليله – تحليل القصيدة والكتاب

UNIT- 3

أقسام الأدب – الأقسام القديمة – ظهور الكتابة – الكلام منثور ومنظوم – الأدب عام وخاص – انشائي ووصفي – شعر ونثر – أهم فنونها

UNIT- 4

ما النقد الأدبي – خلاصة تاريخية للنقد اليوناني والعربي – النقد لغة واصطلاحاً: موضوع النقد الأدبي – في الذوق الأدبي – تعريفه وعناصره – أقسامه المختلفة – العوامل المؤثرة فيه: البيئة – الزمان – الجنس – التربية – الشخصية – تكون الذوق الأدبي – قيمته

UNIT- 5

في النقد والناقد – ضرورة النقد – أقسامه – درجاته – الناقد وخطاه النقدية – الذكاء – المشاركة العاطفية أو الفردية أو الذاتية – وظيفة النقد الأدبي – رأي وردزورث ومناقشته – النقد نافع للأدب والأديب والقراء، وجوه ذلك

Book for Study

أصول النقد الأدبي للأستاذ أحمد الشايب مكتبة النهضة المصرية
الفصل الأول والثاني والثالث من الباب الأول
والفصل الأول والثاني والثالث والخامس من الباب الثاني

From page 1 to 45, 106 to 155 and 168 to 175

Book for Reference

١. النقد الأدبي للأستاذ أحمد أمين دار الكتاب العربي
٢. النقد الأدبي أصوله ومناهجه لسيد قطب الناشر دار الشروق
٣. قضايا النقد الأدبي بين القديم والحديث لمحمد زكي العشماوي دار الشروق
٤. في النقد الأدبي للدكتور شوقي ضيف دار المعارف القاهرة

Model Question Paper
Sixth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Core Course
AFU6B15 Literary Criticism

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

Max. Marks 25

I **أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان**

- 1 لماذا سمي الأدب الذي يتأدب به الأديب من الناس أدبا؟
- 2 هل كانت كلمة (أدب) معروفة في الجاهلية وأيام الرسول وصحابته؟
- 3 في أي معنى كانت كلمة (أدب) تستخدم في الجاهلية وفي صدر الإسلام؟
- 4 أذكر صاحب كتاب البيان والتبيين وتاريخ وفاته
- 5 من صاحب كتاب طبقات الشعراء وما محتوياته/؟
- 6 ما هي الآداب العشرة حسب قول الحسن بن سهل
- 7 ما هي الفنون الأنوشروانية حسب قول الحسن بن سهل؟
- 8 ما هي الفنون العربية حسب قول الحسن بن سهل؟
- 9 أذكر أهم الكتب التي ظهرت في القرن الرابع مثلا لنشاط النقد.
- 10 فيم عد ابن خلدون الأدب؟
- 11 ما الفرق بين أدب القوة وبين أدب المعرفة؟
- 12 الأدب الإنشائي والأدب الوصفي
- 13 اذكر أقسام الذوق
- 14 ما موضوع النقد الأدبي؟
- 15 ما الذكاء والخبرة؟

Max. Marks 35

II **اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام**

- 1 موضوع علم الأدب عند ابن خلدون
- 2 "أدبني ربي فأحسن تأديبي وربيت في بني سعد"
- 3 كيف تكون العاطفة سبب خلود الآثار الأدبية؟
- 4 ما الأدب كما فهمت خلال قراءتك لأصول النقد الأدبي؟
- 5 صلة العاطفة الأدبية بشخصية الأديب
- 6 كيف يمتاز البحثري في قصيدة رثاء المتوكل بحسن الخيال؟
- 7 ظهور الكتابة وازدهار النثر
- 8 وظيفة النقد الأدبي

2x10=20

III **اكتب مقالة حول اثنين من الآتية**

- 1 اعد مقالة ملخصة حول عناصر الأدب الأربعة
- 2 قم بتحليل رثاء البحثري للمتوكل
- 3 النقد الأدبي ووظيفته
- 4 قيمة الذوق الأدبي

CORE COURSE
AFU6B16 Indian Writings in Arabic

Course Outline

Unit 1

Introduction

- a) The period of Arabs & Sultans
- b) Sheik Zainuddin Al Makdum Al kabir

Unit 2

- a) Mugal period
- b) Sheik Zainuddin Maqdum Al Sagir

Unit 3

- a) Al Kazi Mohd Al Kalikuti
- b) Allama Shah Waliyyallahi Aldahlavi

Unit 4

- a) Kazi Umar Al Malaibari

Modern Period

- b) Abu Laila Mohd bin Miran

Unit 5

- a) Dr. Mohyuddin Aluwai
- b) Abul Hasan Ali Nadvi

Book for Study

Selected topics from the book "**Ahlamul Adabil Arabi fil Hind**"

Edited by: Jamaluddin Farooqi

Model Question Paper
Sixth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Core Course
AFU6B16 Indian Writings in Arabic

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

Max. Marks 25

I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان.

اختر جوابا صحيحا مما بين القوسين

١. متى توفي أبو الحسن علي الندوي؟ (1989م، 1998م، 1999م)
٢. شاعر مشهور بأبي ليلي؟ (القاضي عمر، محمد بن ميران، قاضي محمد)
٣. ما هو أول كتاب في تاريخ كيرالا؟ (الفتح المبين، تحفة المجاهدين، فتح المعين)
٤. من هو مؤسس الدولة المغولية؟ (غلاء الدين، ظهير الدين بابر، غياث الدين)
٥. نال جائزة للملك فيصل العالمية لخدمة الإسلام (زين الدين مخدوم صغير، ابو الحسن علي الندوي، دهلوي)
٦. هداية الأذكياء إلى طريق الأولياء كتاب من؟ (زين الدين مخدوم الكبير، دهلوي، ألوائي)
٧. قصيدة الفتح المبين من مؤلفات (القاضي عمر، قاضي محمد، أبو ليلي)
٨. "وصف العاصفة" كتاب من؟ (أبو ليلي، محمد بن ميران، محي الدين ألوائي)

أجب عن الأسئلة الآتية في كلمة

٩. ما موضوع فتح المعين؟
١٠. أين ولد أبو الحسن علي الندوي؟
١١. ماذا يعني الإسلام وقضايا الإنسانية؟
١٢. أين ولد الدكتور محي الدين ألوائي؟
١٣. ما اسم شاعر أبو ليلي؟
١٤. ما هو موضوع قصيدة "إلى كم أيها الإنسان"؟
١٥. لماذا بني شاجهان تاج محل؟

II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام Max. Marks 35

١٦. أبو ليلي محمد بن ميران
١٧. ما الفرق بين الفتح المبين وفتح المبين؟
١٨. العصر الغزنوي ودولة مماليك.
١٩. زين الدين مخدوم الكبير
٢٠. زين الدين مخدوم الصغير
٢١. تحريض أهلا الإيمان علم جهاد عبدة الصلبان
٢٢. الدكتور محي الدين ألوائي
٢٣. ماذا تعرف عن كتاب "حجة الله البالغة وتحفة المجاهدين"

III اكتب مقالة عن اثنين من الآتية. (20 = 2 x 10)

٢٤. الإمام شاه ولي الله الدهلوي وآثاره في مجال الدعوة والأدب

٢٥. العلامة أبو الحسن علي الندوي
٢٦. العهد المغولي
٢٧. علماء العربية في الهند

CORE COURSE AFU6B17 Project

Course Outline

Project Guidelines:

- 1) Project work may be done either individually or as a group of students not exceeding 5 in number.
- 2) The topic of the project should be on Arabic language and literature and selected subjects.
- 3) Students should be properly oriented on the methodology of conducting a study during the Vth Semester, making use of the hours allotted for the purpose.
- 4) The Project work should be completed by the end of the VI semester and the report should be submitted to the Department before 31st March of the year concerned.
- 5) The project report should be either printed or typed in Arabic.
- 6) The valuation of the project will be done at two stages:
 - a. Internal evaluation (supervising teachers will assess the project and award grades)
 - b. External evaluation (The team will comprise of an external examiner appointed by the University and the HOD of the institution concerned or his nominee).
 - c. A Viva voce related to the project work will also be conducted by the external evaluation team. All candidates should undergo the Viva voce test individually.
 - d. Grades will be awarded to candidates combining the internal grade, external grade and Viva voce grade.
- 7) Length of the project report 25 to 35 pages. The report may be organized in 3 chapters (minimum).
- 8) Project evaluation and the Viva voce should be conducted immediately after the completion of the regular classes /written examination.
- 9) The chairman of the VI semester examination should form and coordinate the evaluation teams and their work.
- 10) The project external evaluation should be completed before the commencement of the centralized valuation.
- 11) External examiners will be appointed by the University from the list of VI semester Board of Examiners in consultation with the Chairman of the Board.
- 12) Students for viva-voce are compulsorily completed the internal evaluation.
- 13) The internal to external is to be taken in the ration of 1:4. Assessment of different components may be done as given below.

Details of the Assessment of Project Report

Assessment of different components may be taken as below.

Internal (20% of total)

External (80% of Total)

| Components | Percentage of internal marks | Components |
|-----------------------------------|------------------------------|--|
| Originality | 20 | Relevance of the Topic, Statement of Objectives |
| Methodology | 20 | Reference/ Bibliography, Presentation, quality of Analysis/ Use of Statistical Tools. |
| Scheme/ Organisation of Report | 30 | Findings and Recommendations |
| Viva – Voce | 30 | Viva – Voce |

- External Examiners will be appointed by the University from the list of VI Semester Board of Examiners in consultation with the Chairperson of the Board.
- The Chairman of the VI semester examination should form and coordinate the evaluation teams and their work.
- Internal Assessment should be completed 2 weeks before the last working day of VI Semester.
- Internal Assessment marks should be published in the Department.
- In the case of Courses with practical examination, project evaluation shall be done along with practical examinations.
- The Chairman Board of Examinations, may at his discretion, on urgent requirements, make certain exception in the guidelines for the smooth conduct of the evaluation of project.

2. PASS CONDITIONS

- Submission of the Project Report and presence of the student for viva are compulsory for internal evaluation. No marks shall be awarded to a candidate if she/he fails to submit the Project Report for external evaluation.
- The student should get a minimum P Grade in aggregate of External and Internal.
- There shall be no improvement chance for the Marks obtained in the Project Report.
- In the extent of student failing to obtain a minimum of Pass Grade, the project work may be re-done and a new Internal mark may be submitted by the Parent Department. External examination may be conducted along with the subsequent batch.

Complementary Courses:

A. **There shall be only one Complementary Course in a semester for B A Programmes.**

B. Type I complementary Course in Semester I and IV

C. Type II complementary Course in Semester II and III

The college can decide which complementary course shall be taken as Type I or Type II.

Outline of Complementary Courses for B.A. (Afzal-ul-Ulama) in Arabic

The complementary Courses of BA Afzalul Ulama are

1. **Functional Arabic**
(Functional Arabic Course I and II)
2. **Commercial & Media Writing in Arabic**
(Commercial & Media Writing in Arabic Course I and II)

Functional Arabic

| Course Code | Title of Course | Teaching Hour/week | Teaching Hour/sem | Credit | Semester |
|-------------|-------------------------------|--------------------|-------------------|--------|----------|
| AFU1(2)C01 | Functional Arabic Course-I | 6 | 96 | 4 | 1 or 2 |
| AFU4(3)C01 | Functional Arabic Course - II | 6 | 96 | 4 | 4 or 3 |
| | Total Credits | | | 8 | |

Commercial & Media Writing in Arabic

| Course Code | Title of Course | Teaching Hour/week | Teaching Hour/sem | Credit | Semester |
|-------------|--|--------------------|-------------------|--------|----------|
| AFU1(2)C02 | Commercial & Media Writing in Arabic Course-I | 6 | 96 | 4 | 1 or 2 |
| AFU4(3)C02 | Commercial & Media Writing in Arabic Course-II | 6 | 96 | 4 | 4 or 3 |
| | Total credits | | | 8 | |

COMPLEMENTARY COURSES

complementary Course I in Functional Arabic

First/Second Semester AFU1(2)C01 Functional Arabic Course I

Course Outline

العربية بين يديك Part II Selected Units

| | |
|------------------------------------|--------|
| | Unit 1 |
| العناية بالصحة الترويح عن النفس | Unit 2 |
| الحياة في المدينة المهن | Unit 3 |
| اللغة العربية | Unit 4 |
| الجوائز | Unit 5 |
| الطاقة | |

Book for Study:

1. العربية بين يديك، الجزء 2 – الدكتور عبد الله محمد الفوزان، الدكتور مختار الطاهر حسين،
الدكتور محمد عبد الخالق فضل (Selected Chapters)

Books for Reference:

1. العربية للحياة، الجزء 1
2. العربية لكبار في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها

Model Question Paper
First /Second Semester B.A. Afzalul Ulama Degree
Examination
Complementary Course
AFU1(2)C01 Functional Arabic Course I

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

Max. Marks 25

I. أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان.

ضع معطوفا مناسباً واضبطه بالشكل

١. ادرس الهندسة و.....
 ٢. دخل الطلاب و.....
 ٣. الترويح مقيد للجسم و.....
 ٤. يصلى المسافر الظهر والعصر جمعا و.....
- اختر الجواب الصحيح
٥. اهم معالم مدينة القدس (المسجد الأقصى، عاصمة فلسطين، الصفة الغربية)
 ٦. من معالم المدينة المشورة (جبل احد، المسجد الحرام، مزدلفة)
 ٧. هات جمع الكلمات التالية: قلب، عصر، مسجد، مدينة
 ٨. هات مفرد الكلمات التالية: ملايين، أماكن، الناس، النساء
 ٩. انقل الى اللغة الانجليزية: كلية الطب، كلية الآداب، دراسة الهندسة، الرياضيات

صل بين الكلمة والتعريف المناسب

- | | |
|---------------|----------------------------------|
| ١٠. الحديث | العلم الذين نعرف به اماكن البلاد |
| ١١. الطب | كتاب الله العظيم |
| ١٢. الكلمة | العلم الذي يهتم بصحة الانسان |
| ١٣. الصيدلية | قول الرسول وعمله وتقريره |
| ١٤. القرآن | مثل ذهب محمد في |
| ١٥. الجغرافيا | العلم الذي يهتم بالدواء |

II. اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام

Max. Marks 35

١٦. المرحلة الابتدائية اهم مراحل التعليم. هل توافق؟

١٧. المدارس والمعاهد العلمية.
١٨. كم جامعة في كير لا؟
١٩. مشكلة البطالة.
٢٠. اللغة العربية.
٢١. الطالب المثالي.
٢٢. جائزة الملك فيصل العالمية.
٢٣. ما وسائل النقل الحديثة؟

III. أعد مقالة عن اثنين من الآتية
(2x10=20)

٢٤. التعليم الماضي والحاضر
٢٥. صف عاصمة بلدك
٢٦. العالم قرية صغيرة
٢٧. العولمة

complementary Course II in Functional Arabic

Third/Fourth Semester AFU4(3)C01 Functional Arabic Course II

Course Outline

العربية بين يديك Part III Selected Units

| | |
|----------|-------------------------|
| Unit I | يوم في حياة ناشئي |
| Unit II | هجرة العقول |
| Unit III | نوادير وطرف |
| Unit IV | الامثال العربية |
| Unit V | الماء اصل الحياة وسرّها |

Book for study:

1. العربية بين يديك، الجزء 3 – الدكتور عبد الله محمد الفوزان، الدكتور مختار الطاهر حسين، الدكتور محمد عبد الخالق فضل

Books for Reference:

1. العربية للحياة، الجزء 3
2. العربية لكبار في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين به

Model Question Paper
Third/Fourth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree
Examination
Complementary Course
AFU4(3)C01 Functional Arabic II

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

Max. Marks 25

I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان.

١. من في أسرتك؟
 ٢. متى يبدأ العام الدراسي في كيرلا؟
 ٣. أي ثوب تفضله؟
 ٤. هل أنت مصري؟
 ٥. اكتب الماضي: ينزل، يبيع
 ٦. اكتب الأمر: جلس، استراح
 ٧. اكتب الجمع: باب، سوق
 ٨. اكتب المجهول: قال، اعتمد
- اكتب الأسئلة عن الأجوبة الآتية
٩. القميص بعشرين روبية
 ١٠. أصلي الفجر في المسجد
 ١١. أعمل عشر ساعات في اليوم
 ١٢. لي خمسة أطفال
 ١٣. كم شهرا عطلة السيف؟
 ١٤. كيف تسافر إلى مصر؟
 ١٥. ماذا تفعل في عيد الفطر؟

Max. Marks 35

II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام

١٦. الجو البارد
١٧. مزرعة الطماطم
١٨. مطار جدة
١٩. مأكولات كيرلا
٢٠. متجر أبيك
٢١. بائع العطور
٢٢. الأسماك المبيعة
٢٣. الواجبات السريعة

(x 10 = 20 2)

III. اكتب مقالة عن اثنين من الآتية

٢٤. السفر
٢٥. الحج والعمرة
٢٦. الصحة
٢٧. العطلة

Complementary Course I in Commercial & Media Writing in Arabic
First/Second Semester
AFU1(2)C02 Commercial & Media Writing in Arabic Course I

Course Outline

Unit I

Routine Business Letters, Requests to have goods on trust basis, Requests for sole distribution rights, Request for special terms

UNIT II

Request for better settlement terms, Trade circular letters, Purchase Orders, Commercial Complaints.

UNIT III

Writing invoices, Credit and debit notes, Trade accounts

UNIT IV

Requests for bank loans, Orders for bank transfers, Orders to stop payment of cheques, Bank Advices, Inquiries about financial status, Bankers drafts

UNIT V

Insurance Policies, Applications for jobs

Books for Study

المراسلات التجارية في التجارة وإدارة الأعمال
منير محمد أحمد

Books for Reference

Business Arabic, Dr. Al Rahmathulla
Journalistic Arabic, Dr. Abdul Rasheed TP

Model Question Paper
First/Second Semester B.A. Afzalul Ulama Degree
Examination
Complementary Course
AFU1(2)C02 Commercial & Media Writing in Arabic Course I

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

Max. Marks 25

I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان.
• وفق المصطلحات العربية لما يقابلها في الإنجليزية.

١. متطلبات - Resume
٢. مرشح - Data
٣. خلاصة السيرة - Requirements
٤. معطيات - Candidate
٥. فاتورة شكلية - Proforma Invoice

• املأ الفراغ

٦. عليك أن تعمد إلى الشطب أو الحذف لأن ذلك يدل على عدم بالمرسل إليه.
٧. اترك دائما إلى يمين وإلى يسار الرسالة
٨. إن مهمة الرسائل التجارية هي إنشاء تجارية جديدة.
٩. بعد عبارات التحية والسلام انتقل مباشرة إلى
١٠. قبل أن ترسل الرسالة ضع نفسك مكان الرسالة

• اجب بجملة أو جملتين

١١. كيف يكون السلام في الرسالة؟
١٢. أين يوضع عنوان المرسل في الرسالة؟
١٣. ما هو الهدف من كتابة الرسائل التجارية؟
١٤. تتألف الرسالة عادة من خمسة أقسام رئيسية. ما هي؟
١٥. كيف يكون ختام الرسالة؟

Max. Marks 35

II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام

١٦. اكتب عن قاعدة عامة يجب أن يكون النص مناسباً بالصورة المنطقية من البداية والنهاية.
١٧. كيف يكون جسم الرسالة؟
١٨. ما هي الأسئلة التي تطرح على نفسك قبل أن توقع رسالتك؟
١٩. أعد نموذجاً لفاتورة.
٢٠. أعد نموذجاً لعرض الأسعار.
٢١. ترجم إلى الإنجليزية: مستودع، شركة التأمين، زيادة عن الرصيد، تسهيلات، إشعار قيد مدين.
٢٢. ترجم إلى العربية:
٢٣. أعد نموذجاً لأوامر الشراء.

(2x10=20)

III. أجب عن اثنين من الأسئلة الآتية مفصلاً

٢٤. أعدد طلباً لوظيفة أمين صندوق.

٢٥. أعدد سيرتك الذاتية.

٢٦. اكتب شكوى تتعلق برداءة نوعية البضاعة.

٢٧. اكتب رسالة إلى بنك تطلب فيه بإيقاف دفع شيك.

Complementary Course II in Commercial & Media Writing in Arabic course

Third/Fourth Semester

AFU4(3)C02 Commercial & Media Writing in Arabic course II

Course Outline

Unit I

وسائل الإعلام
مفهوم الإعلام
دور الإعلام في المجتمع

Unit II

الصحافة العربية
الجرائد و المجلات العربية و القنوات العربية

Unit III

العمليات الأساسية للحاسب الآلي و وحدات الإدخال والإخراج
مكونات جهاز الحاسوب
سرعة الحاسب وسعته

Unit IV

أساسيات ميكروسوفت وورد و أكسل

Unit V

الأجهزة الحديثة في العالم الإلكتروني
الساعة الذكية
النظارة جوجل
جوجل هوم
شاحن لاسلكي
صوفيا : ربورت الذكاء الاصطناعي

Books for Study

وسائل الإعلام العربية و تكنولوجيا المعلومات

(MEDIA ARABIC and IT)

Prepared by: Ameer MK, Muhammed Aman K, Jazeel CK

Books for Reference

- أساسيات الحاسوب و البرمجيات : الخضر علي الخضر بحاث
- وسائل الإعلام العربية ومشكلة الثقافة : د/ عبد العزيز شرف
- وسائل الإعلام ولغة الحضارة : د/ عبد العزيز شرف
- التطبيقات أكسل: الخضر علي الخضر بحاث
- وسائل الإعلام العربية : د/ فضل الله
- <https://www.aljazeera.net/>
- <http://www.bbc.com/arabic>
- <https://www.alarabiya.net/ar/live-stream>
- <http://alarabi.info/>
- <https://mugtama.com/>
- <https://www.al-forqan.net/>
- www.ahram.org.eg

Model Question Paper
Third/Fourth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree
Examination
Complementary Course
AFU4(3)C02 Commercial & Media Writing in Arabic Course II

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان. Max. Marks 25

١. ما هي وسائل الإعلام؟
٢. ما الإعلام لغة وإصطلاحاً؟
٣. أذكر عن جريدة الأهرام؟
٤. أذكر عن جريدة الشرق الأوسط؟
٥. من أين تصدر جريدة المدينة؟
٦. ما تعريف الحاسوب؟
٧. يتكون جهاز الحاسوب من مكونات..... و مكونات.....؟
٨. اذكر اصطلاح CPU؟
٩. بم يقاس تردد الساعة ((Clock Speed في الحاسوب؟
١٠. متى انتشرت الصحف في العالم؟
١١. ما تعريف المجلة؟
١٢. اذكر اثنين من المجلات العربية؟
١٣. اذكر عن قناة الجزيرة؟
١٤. ماذا تعرف عن شاحن لاسلكي؟
١٥. ما هو البت (Bit)؟

Max. Marks 35

II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام

١٦. ماهي أنواع الإعلام؟
١٧. مكانة الإعلام في المجتمع؟
١٨. اذكر عن جريدة الأهرام؟
١٩. ما هي مميزات الإعلام؟
٢٠. اكتب عن الساعة الذكية
٢١. بين مكونات جهاز الحاسوب
٢٢. وحدة المعالجة المركزية
٢٣. النظارة جوجل

(x 10 = 20 2)

III. اكتب مقالة حول اثنين من الآتية

٢٤. الجرائد نشئتها و مميزاتا
٢٥. الأجهزة الحديثة في العالم الإلكتروني
٢٦. القنوات العربية
٢٧. ما هي الفوائد و الإستعمالات لميكروسوفت وورد؟

Outline of the Open Courses
For students from Other Programmes

| Course Code | Title of Course | Teaching Hour/week | Teaching Hour/sem | Credit | Semester |
|--------------------|----------------------------|---------------------------|--------------------------|---------------|-----------------|
| AFU5D01 | Arabic for Tours & Travels | 3 | 48 | 3 | 5 |
| AFU5D02 | Arabic Language in Kerala | 3 | 48 | 3 | 5 |
| AFU5D03 | Arabic for Beginners | 3 | 48 | 3 | 5 |

OPEN COURSES
AFU5D01 Arabic for Tours & Travels

Course Outline

Unit I

السياحة

Unit II

السياحة في العالم

Unit III

السياحة في الهند

Unit IV

السياحة في كيرالا

Unit V

المفردات المتعلقة بالسياحة

Book for study:

السياح

Edited by:
Dr.P.Mujeeb Nellikkuth
Sibgathullah Hudavi

Model Question Paper
Fifth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Open Course
AFU5D01 Arabic for Tours & Travels

Time: 2 Hrs

Marks : 60

Max. Marks 20 I. **أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان.**

- 1 ما هو النهر الذي يجري عبر العواصم الأوربية الخمسة؟
- 2 ما هي المدينة الهندية المعروفة بمدينة الجواهر والدرر ؟
- 3 ما هو الشعاع السياحي الذي تبنته ولاية كيرالا ؟
- 4 مدينة في كيرالا المعروفة بفينيسيا الشرق أو بندقية الشرق ؟
- 5 ما اسم النهر الذي يجري بجانب تاج محل ؟
- 6 في أي ولاية هندية تقع مكتبة خدا بخش العظيمة ؟
- 7 المدينة التي يحترمها كل من الديانات الإسلامية واليهودية والمسيحية ؟
- 8 الغابة المعروفة برثة الأرض ؟
- 9 من الرحالة الذي كتب عن الهند باسم (كتاب الهند ؟
- 10 ما هي المدينة الموصوفة بملكة البحر العربي ؟
- 11 من الذي أسس تشارمنار (المنارات الأربعة) ؟
- 12 ما هي الدولة المعروفة بأم الدنيا ؟

Max. Marks 30

II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام

- 13 ما هي السياحة وما دورها في تنمية اقتصاد الدول العالمية
- 14 أنواع السياحة وأهدافها
- 15 اكتب عن علاقة الفصول والمواسم بالسياحة
- 16 مكانة الهند في السياحة
- 17 المعالم التاريخية في مدينة حيدر آباد
- 18 التحديات التي تواجه ولاية كيرالا في مجال الصناعة السياحية
- 19 ماذا تعرف عن مصر وعن ثروتها السياحية

(1x10=10)

III اكتب مقالة عن واحد من الآتية

- 20 اكتب عن أهم الآثار القديمة الهندية التي لها مكانة كبيرة في السياحة
- 21 السياحة والتنمية الاقتصادية الهندية

AFU5D02 Arabic Language in Kerala

Course Outline

Unit 1

انتشار اللغة العربية في الهند. نشأة وتطور اللغة العربية وآدابها في كيرالا.
خصائص اللغة العربية في كيرالا. اهمية اللغة العربية في كيرالا. حلقات الدروس
المساجدية في كيرالا.

Unit 2

حركة المدارس في كيرالا. الكتب العربية ومؤلفوها في كيرالا. الكتب الأدبية
العربية الجديدة ومؤلفوها في كيرالا.

Unit 3

مساهمات المنظمات السلفية في تطور اللغة. سمست كيرالا جمعية العلماء في ترقية
اللغة. مساهمات جمعية العلماء بجنوب كيرالا في اللغة.

Unit 4

الجماعة الإسلامية ومساهماتها في تطور اللغة العربية.
دور جمعية المسلمين للتربية والتعليم واللغة العربية (MES)

Unit 5

دور هيئة الاجتماعية لخدمة المسلمين واللغة (MES)
دور السياسيين في ازدهار اللغة العربية

Books for Study

.Arabic Language in Kerala
Dr. K. Shaikh Mohammed
Published by Edumart, Calicut

Books for Reference

تحفة المجاهدين، زين الدين مخدوم

Model Question Paper

Fifth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Open Course
AFU5D02 Arabic Language in Kerala

Time: 2 Hrs

Marks : 60

I **أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان. Max. Marks 20**

١. كيف تولدت اللغة الأردوية في الهند؟
٢. كيف نستطع ان ندرس تاريخ اللغة العربية في كيرلا؟
٣. بلاد كيرلا تسمى بن ختلف الأسماء. ما هي؟
٤. كيف تولدت عربي مليالم؟
٥. كيف انتشر الإسلام في كيرلا؟
٦. بعض الأثر العربية استوطنو في كيرلا. من هم؟
٧. اكتب المراكز الشهيرة للدروس الدينية في قديم الزمان.
٨. من هم أوائل الشعراء في كيرلا؟
٩. ما هي الكتب الأدبية القديمة في كيرلا؟
١٠. من كان محي الدين الألوائي؟
١١. ما هي المؤلفات الخالدة لعلماء السلفية في كيرلا؟
١٢. ما هي المؤلفات الشهيرة لعلماء سمست كيرلا جمعية العلماء؟

II **اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام Max. Marks 30**

١٣. تشيرامان بيرومال ومالك بن دينار.
١٤. أهمية اللغة العربية في كيرلا.
١٥. الدروس المساجدية في كيرلا.
١٦. حركة المدارس في كيرلا.
١٧. الكتب العربية لاقديمة ومؤلفوها في كيرلا.
١٨. الكتب العربية الجديدة ومؤلفوها في كيرلا.
١٩. مساهمات المنظمات السلفية وتطور اللغة العربية وآدابها.

III **اكتب مذكرة عن واحد من الآتية. (10 = 10 x 1)**

٢٠. دور السياسين وزعمائها في نشر اللغة العربية وآدابها.
٢١. الكليات العربية ودورها في احياء اللغة العربية.

AFU5D03 Arabic for Beginners

Course Outline

| | | |
|------|------|-------------------|
| I. | Unit | زيارة جدة |
| II. | Unit | في المكتبة |
| III. | Unit | في النادي الرياضي |
| IV. | Unit | التسوق |
| V. | Unit | الهوايات |

Book for study:

Selected chapters from :

1. تعلم العربية للأطفال والناشئين، د/ محمود اسماعيل صالح، المملكة العربية
2. العربية بين يديك، عبد الرحمن بن ابراهيم ، الرياض

Edited by:

Dr. Jabir Hudavi

Dr. Abdul Majeed T

Model Question Paper
Fifth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination
Open Course
AFU5D03 Arabic for Beginners

Time: 2 Hrs

Marks : 60

I. **أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان. Max. Marks 20**

١. أين تذهب يوم الإثنين؟
٢. هل تريد شيئاً آخر؟
٣. بكم القميص؟
٤. كم مرة زرت معرض الهوايات؟
٥. أين خالد يلعب الكرة؟
٦. مرحباً، أي خدمة؟
٧. ما هوايتك؟
٨. كم ساعة تقرأ في اليوم؟
٩. اكتب الجمع : لون، بيب
١٠. اكتب المفرد : طلاب ، أقلام
١١. اكتب الضد : أسود، طويل
١٢. اكتب المترادف : تفضل، حوار

II **اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام Max. Marks 30**

١٣. النادي الرياضي
١٤. اسرتك
١٥. زيارة صديقك
١٦. كرة القدم
١٧. الهوايات
١٨. حياتك اليومية
١٩. المكتبة

III **أكتب عن الاثنين من الآتية (1x 10= 10)**

٢٠. اعدّ حواراً بين دارس ومدرسة
٢١. اكتب مقالة عن هواياتك